



# ¡El Carnaval 2017 se bailó en la calle!

Por Erwin Daniel Sarmiento

En el 2017 Barranquilla tenía un reto: llevar el Carnaval a la calle, escenario natural de la fiesta, con bailes y verbenas en todas las esquinas. Un Carnaval hecho pa'l bailador y de libre acceso para todos en la ciudad, que se convirtió en la pista de baile más grande del mundo.

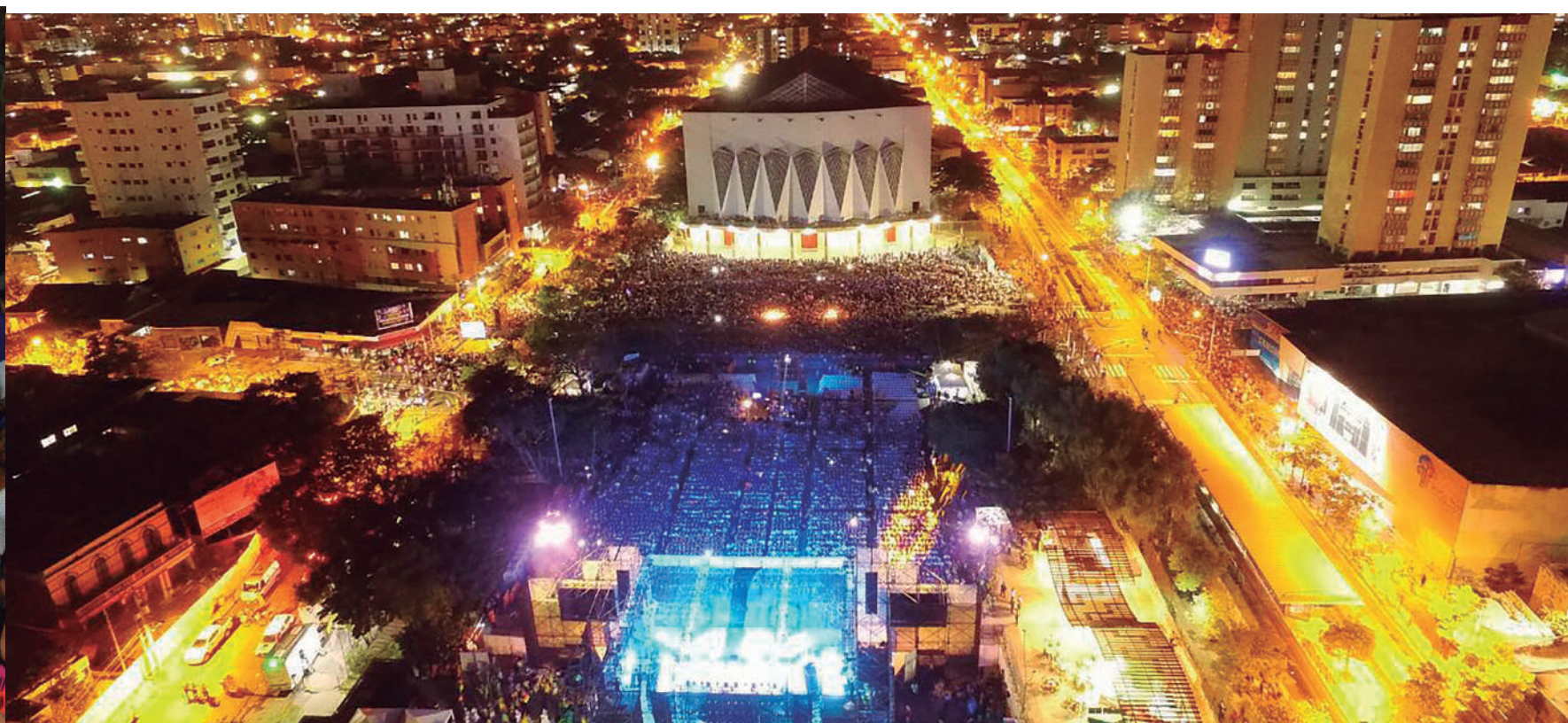
Con el eslogan "¡Quien lo vive es quien lo goza!", la fiesta estuvo a la mano del carnavalero, inundando de sabor, música y alegría las calles, plazas y parques de La Puerta de Oro, que renueva sus escenarios deportivos para acoger los Juegos Centroamericanos y del Caribe el próximo año.

Fue así como el Carnaval llegó a la calle con 45 eventos tradicionales que convocaron a 1 millón 900 mil espectadores y 30 mil hacedores organizados en 828 grupos folclóricos, cifras históricas que lo hicieron el más grande de los últimos tiempos.



El Carnaval 2017 tuvo en su agenda 45 eventos tradicionales que convocaron a casi dos millones de espectadores.





La Plaza de la Paz fue epicentro de la Lectura del Bando, la coronación de los Reyes y el fin de semana de la Tradición.

Todos aportaron en este Carnaval a la calle: el compromiso de los Reyes Stephanie Mendoza y Germán Álvarez, que llevaron la bandera del vacile en sus actividades; Alejandra Santiago y Gabriel Primera, que con su alegría engrandecieron el Carnaval de los Niños; las Reinas Populares, que promovieron la entusiasta integración de sus sectores y miles de bailadores que se tomaron la pista hasta el amanecer del Miércoles de Ceniza.

En el Carnaval 2017 la tradición fue protagonista en la Plaza de la Paz, los bailes y verbenas se gozaron en tres recorridos por 10 barrios de la ciudad, los semilleros de la fiesta se tomaron simultáneamente los parques Almendra y Sagrado Corazón y la Guacherna le cantó a la inolvidable Esthercita Forero. Una de las mayores novedades de esta fiesta viva fue el estreno del parqueadero del Estadio Metropolitano como escenario del Carnaval, durante las coronaciones de los Reyes y el Festival de Orquestas, con entrada totalmente gratuita para 30 mil personas.

Pero, sin duda alguna, este Carnaval pasó a la historia con Baila la Calle, un circuito de goce callejero en el Par Vial de la carrera 50, que acogió a 45 mil bailadores durante tres días de música, gastronomía, arte y sabrosura. Con este regreso a la calle queda garantizada la democratización de la fiesta más grande de Colombia, orgullo barranquillero.



El Par Vial de la carrera 50 se estrenó como escenario de Carnaval con Baila la Calle.



Los bailadores se tomaron las calles de Barranquilla con sabor y alegría desbordante.